

Conteúdos – 2.º Ciclo

Disciplina	Educação Musical
Ano	6.º

Períodos	Conteúdos Programáticos
1º	<p>Timbre Timbre do meio ambiente, mecanizado, instrumental, vocal. Harmonia e realce tímbrico Cordofones</p> <p>Ritmo Monorritmia e polirritmia</p> <p>Altura Escalas diatónicas de Dó e Fá Maior Acidentes fixos, ocorrentes e de precaução, Bemol e bequadro Si bemol</p> <p>Dinâmica Piano, mezzo-forte, forte e crescendo</p> <p>Forma Forma binária</p>
2º	<p>Timbre Timbre instrumental Timbre vocal Aerofones Cordofones</p> <p>Ritmo Síncopa Ritmos pontuados: semínima com ponto de aumentação</p> <p>Altura Escala diatónica de Sol Maior Fá # (sustenido) Ré (agudo)</p> <p>Dinâmica Legato e staccato</p>

Períodos	Conteúdos Programáticos
3º	<p>Timbre</p> <p>Timbre instrumental Alteração tímbrica Idiofones Aerofones Membranofones Idiofones</p> <p>Ritmo</p> <p>Tercina Semicolcheia</p> <p>Compassos compostos Ritmo pontuado: colcheia pontuada com semicolcheia</p> <p>Altura</p> <p>Monofonia e polifonia Intervalos melódicos e harmónicos Escala diatónica menor Escala diatónica Maior Acorde</p> <p>Dinâmica</p> <p>Tenuto Sforzato</p> <p>Forma</p> <p>Cânone</p>